

# JAVIER MOYA CALLEJA

CONCERTISTA Y PROFESOR SUPERIOR DE GUITARRA.  
MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN MUSICAL. COMPOSITOR.  
MUSICOTERAPEUTA



Valencia, verano del 2013

Estimado/a señor o señora:

Me dirijo a Vd. con objeto de presentarle mi currículum como concertista, compositor y profesor de guitarra, que expongo a continuación:

## ESTUDIOS

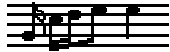
Nacido en Torelló, inicio en Valencia mi carrera de guitarrista con E. Perona, para continuarla posteriormente con J. Pechuán en el Conservatorio Superior de Música de Valencia, obteniendo el Título de Profesor de Guitarra. Acabo mis estudios superiores bajo la dirección del catedrático A. Galindo obteniendo las máximas calificaciones.

He recibido clases de perfeccionamiento de famosos guitarristas como J. Tomás, J. L. Lopategui, D. Russell, M. Barrueco y R. Ausell, además de una **Masterclass con el ilustre maestro Narciso Yepes.**

Como profesor de guitarra he impartido clases en la Academia Divisi.

He impartido ponencias y cursos didáctico-pedagógicas sobre *La Enseñanza de la Música en la Escuela*, además de escribir y colaborar con **artículos para revistas culturales.**

En la actualidad ejerzo como **Maestro Especialista en Educación Musical.** He acabado los **Estudios de Musicoterapeuta**, realizando uno de los **primeros**



## **JAVIER MOYA CALLEJA**

CONCERTISTA Y PROFESOR SUPERIOR DE GUITARRA.  
MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN MUSICAL. COMPOSITOR.  
MUSICOTERAPEUTA



---

proyectos a nivel nacional aplicado a Centros Penitenciarios y siendo pionero en la Comunidad Valenciana.

### COMPOSICIONES

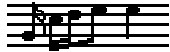
En 1993 compuse la canción que obtuvo el segundo premio en el **Concurso de Canciones Vocacionales**. Desde entonces he registrado varias obras de guitarra, canción ligera y numerosas canciones infantiles, obteniendo en todas, la calificación jurídica favorable. También he compuesto sintonías para radio y he musicado poemas.

He compuesto canciones y he acompañado en directo a la compañía de danza de Toni Aparisi, **galardonado en los Premios MAX de Artes Escénicas 2007**.

He realizado arreglos, versiones y/o adaptaciones para guitarra de autores tan conocidos como J.S. Bach, N. Piovani, Bandas Sonoras de Películas, The Beatles, M. Oldfield, V. Morais...

En abril de 2010 mi amigo, el guitarrista Jorge Orozco (galardonado y reconocido a nivel mundial), estrenó en el Palau de la Música de Valencia mi obra **"Tótem"**, obteniendo un enorme éxito a todos los niveles.

En Agosto del 2013 he estrenado la obra **"La Trilogía Cántabra"** en Noja (Cantabria), mi última composición.



# JAVIER MOYA CALLEJA

CONCERTISTA Y PROFESOR SUPERIOR DE GUITARRA.  
MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN MUSICAL. COMPOSITOR.  
MUSICOTERAPEUTA



## INTERPRETACIÓN

He tocado en directo para distintas **cadena radiofónicas y de televisión.**

También he acompañado musicalmente a rapsodas en directo y he ofrecido conciertos y audiciones didácticas y pedagógicas en numerosas localidades de España y Marruecos, tocando en recepciones, presentaciones de libros, inauguración de exposiciones y otros actos culturales.

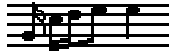
En mayo de 2001, toco en el Palau de la Música de Valencia, en el **2º Premio Nacional ACCEMIP**, acompañando a la flautista Elia Muñoz, que obtiene el **Primer Premio por unanimidad del jurado.** Vuelvo al Palau de la Música de Valencia actuando en solitario en septiembre de 2004, parte del concierto fue retransmitido en los informativos territoriales de **TVE1 y LA2.**

Por último, también he tocado como **solista** con distintas sociedades **musicales y orquestales.**

## LUGARES DE CONCIERTOS

Entre algunos de los “foros” de interés en los que he tocado, figuran:

- El Auditorio de Torrevieja (Alicante)
- El Palacio Ducal de los Borja de Gandía (Valencia)
- El Auditorio de Cuenca



## JAVIER MOYA CALLEJA

CONCERTISTA Y PROFESOR SUPERIOR DE GUITARRA.  
MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN MUSICAL. COMPOSITOR.  
MUSICOTERAPEUTA



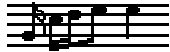
- La Plaza Mayor de Santillana del Mar en Cantabria
- El Museu de L'art i la Pell de Vic (Barcelona)
- La Posada del Rosario (Albacete)
- El Palau de la Música de Valencia
- El Castillo de Bil-Bil en Benalmádena (Málaga)
- El Parador Nacional de Sto. Domingo de la Calzada (La Rioja)
- El Castillo (Parador Nacional) de Sigüenza (Guadalajara)
- El Colegio Español de Rabat (Marruecos)
- El Museo del Arte Reina Sofía (Valencia)
- El Castillo de Torija (Guadalajara)
- El Palacio Ducal de Medinaceli (Soria)...

### OTROS DATOS DE INTERÉS

He trabajado para el **I.V.M** (Institut Valencià de la Música), **SARC**, **Caja Monte**, **Caja Castilla la Mancha**, **Sa Nostra**...entre otras instituciones.

Utilizo una guitarra del prestigioso luthier valenciano **R. Sanchis Carpio**.

Este pasado mes de agosto he tenido el honor de ser el **primer guitarrista en interpretar "Torija"** (obra de la serie "Castillos de España" de F. Moreno Torroba - 1891/1982-) **en el mismo marco y localidad que le sirvió al insigne compositor español para inspirarse y componerla.**



## **JAVIER MOYA CALLEJA**

CONCERTISTA Y PROFESOR SUPERIOR DE GUITARRA.  
MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN MUSICAL. COMPOSITOR.  
MUSICOTERAPEUTA



Todos éstos datos los pueden comprobar y ampliar visitando la página Web: [www.javiermoya.com](http://www.javiermoya.com) en la que se encuentran programas de concierto; recortes de prensa; fotos; etc., y que avalan este currículum. También pongo a su disposición un CD con la grabación en directo del concierto que ofrecí en el Palau de la Música de Valencia, así como un DVD con videos de varios conciertos.

### *Javier Moya Calleja*

Concertista, Profesor Superior de Guitarra,  
Maestro especialista en Educación Musical, Compositor y  
Musicoterapeuta

46019 Valencia (España)

Tel: 661700777

[info@javiermoya.com](mailto:info@javiermoya.com)

[www.javiermoya.com](http://www.javiermoya.com)